

Parco del Rubicone, ipotesi di paesaggio

Workshop fotografico e mostra da oggi a Savignano: atteso Frédéric Delangle

SAVIGNANO. Inaugureranno oggi alla **Galleria Vecchia Pescheria** a Savignano sul Rubicone il workshop fotografico *Parco del rubicone: ipotesi di paesaggio 3* (fino al 7 giugno) e la mostra *Ipotesi di paesaggio 2* (aperta fino al 15 giugno).

Il workshop. I laboratori del 2006 e 2007, inseriti all'interno del *Si fest*, hanno indagato le aree del centro storico di Savignano e del suo immediato intorno, dalle colline al mare Adriatico, attraversando l'ambito caratterizzato dalla presenza del fiume Rubicone, quest'anno la campagna fotografica si riafferma con la terza edizione finalizzata alla lettura del Parco del Rubicone. Il fiume si configura come elemento ordinatore di un paesaggio che si compone di frammenti, naturali ed artificiali, in costante dialogo tra loro. Attraverso il laboratorio "Parco del Rubicone: ipotesi di paesaggio 3", affiancandosi alle fasi di sviluppo dello studio di fattibilità "Il Parco



Nelle immagini sopra e a destra fotografie che saranno esposte alla Galleria Vecchia Pescheria

del Rubicone - Un ponte verso il mare", s'intende affrontare la lettura del territorio a partire dall'analisi puntuale dei suoi elementi. Seguendo il corso del Rubicone, la campagna fotografica mira a chiarire i differenti episodi che compongono il paesaggio

nell'idea di pervenire ad una narrazione in cui i luoghi si fanno protagonisti. Le singole tracce, memoria del passato e matrice utile per il presente, saranno accostate per formulare una nuova geografia utile alla riflessione sulla complessità del paesag-

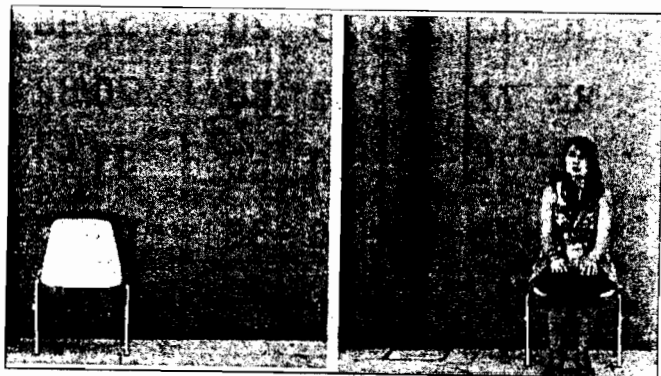
gio contemporaneo. La scrittura per immagini di una mappatura del territorio porterà ad una riflessione sui caratteri identitari dei luoghi legati alla loro sequenziale evoluzione. I partecipanti al laboratorio sono stati selezionati in base al curriculum

e il materiale prodotto durante la campagna fotografica sarà oggetto di una mostra e di una pubblicazione previste per la XVII edizione del *Si fest* 2008. Il programma di lavoro si definisce in quattro giornate nel corso delle quali i partecipanti al laboratorio indagheranno il territorio del Comune di Savignano discutendo quotidianamente con Massimo Sordi (Facoltà di Architettura di Bologna, sede Cesena) e il fotografo Frédéric Delangle - coordinatori del progetto - il lavoro in corso.

Incontro e mostra. Questa sera alle 21, sempre alla Vecchia Pescheria, ci sarà inoltre un incontro pubblico con il fotografo **Frédéric Delangle**, a cui seguirà l'inaugurazione della mostra paesaggi/figure

Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 2. In esposizione le fotografie realizzate nel corso del workshop 2007: una selezione di immagini di 40 autori che conducono ad interrogarsi sull'identità del paesaggio come risorsa sociale ed ambientale, analizzando gli aspetti della città e del territorio lungo la direttrice del fiume Rubicone. La mostra, che fu presentata al *Si fest* 2007, presenta una serie di scatti che indagano le specificità locali e le identità di un quotidiano che ruota attorno a due vie: una di terra, la via Emilia, e una d'acqua, il fiume. Ad esse s'intrecciano sempre nuovi rapporti spazio-temporali, tra geografia e memoria.

La mostra rimarrà aperta fino al 15 giugno, tutti i giorni dalle 15 alle 19.



E in serata incontro col fotografo Frédéric Delangle

Inaugura oggi il Workshop fotografico Parco Rubicone

SAVIGNANO - Si apre oggi il Workshop fotografico Parco del Rubicone. I laboratori del 2006 e 2007, inseriti all'interno del Si Fest, hanno indagato le aree del centro storico di Savignano e del suo immediato hinterland, quest'anno protagonista sarà il Parco del Rubicone. Sempre questa sera (ore 21), alla Vecchia Pescheria, incontro pubblico col fotografo Frédéric Delangle, a cui seguirà l'inaugurazione della mostra paesaggi/figure - Parco del Rubicone, che resterà aperta fino al 15 giugno, tutti i giorni dalle 15 alle 19 (info 0541 944017).



I maestri dello scatto si apre a Savignano il Workshop fotografico Parco del Rubicone

Savignanesi innamorati di fotografia

Tanti giovani ad ascoltare il maestro francese Delangle e laboratori affollati

SAVIGNANO. Tanti giovani ad ascoltare il fotografo **Frédéric Delangle**, a riconfermare la passione per la fotografia dei savignanesi. Mercoledì si è tenuto l'incontro alla Vecchia Pescheria con il quotato professionista francese, che ha illustrato diverse serie di suoi lavori fotografici e di video, incentrati soprattutto sull'India. I molti presenti hanno potuto ammirare immagini fotografiche e video della città di Ahmedabad. Tra gli altri lavori presentati da Delangle, anche foto in cui i fari dell'auto tagliano il buio paesaggio notturno e significativi accostamenti tra fotografie di città europee ed altre dei paesi in



Frederic Delangue

via di sviluppo. Delangle, nato nel 1956 in Francia, dopo essersi formato al dipartimento di fotografia dell'Università Paris VIII dal 1989 al 1994, ha iniziato a

lavorare come fotografo al giornale "L'étudiant", e in seguito come freelance principalmente per fotografie di architettura e paesaggio. E' entrato nell'agenzia "Archopress" nel 2001 e dal 2003 e ha realizzato alcune campagne pubblicitarie per diverse agenzie. Fin dall'università ha sempre condotto in parallelo una ricerca fotografica personale sul paesaggio, a cui appartengono le serie "Troisième territoire", "Nyctalope", "Ahmedabad no life last night", "Périphérie périphérique", "Plages", e un lavoro permanente sul paesaggio urbano che ha completato in seguito ai suoi diversi viaggi, così come la serie "Coiff"

su coppie che fanno l'amore. All'incontro hanno partecipato numerose persone, soprattutto giovani: molti partecipano in questi giorni al workshop fotografico Parco del Rubicone, "Ipotesi di paesaggio 3". Di questi, 55 fra ragazzi e ragazze sono stati selezionati per la campagna fotografica incentrata sul Parco del Rubicone, molti sono studenti del corso di fotografia della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena. Molti altri sono giovani provenienti da diverse città italiane. All'incontro è seguita l'apertura della mostra sul Parco del Rubicone, che resterà aperta fino al 15 giugno, tutti i giorni dalle 15 alle 19. (sc)

Il celebre fotografo fa il "pienone" alla Vecchia Pescheria **Tutti incantati da Frèdèric Delangle**

SAVIGNANO - Mercoledì scorso si è tenuto l'incontro alla Vecchia Pescheria con il fotografo Frèdèric Delangle che ha illustrato diverse serie di suoi lavori fotografici e di video, incentrati soprattutto sull'India. I molti presenti hanno potuto ammirare immagini fotografiche e video della Città di Ahmedabad: l'animazione quotidiana di persone e veicoli del giorno, e la staticità e il silenzio della notte.

All'incontro hanno partecipato numerose persone, soprattutto giovani, molti dei quali partecipano in questi giorni al Workshop fotografico Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 3 che terminerà il 7 giugno.

Sono ben 55 i ragazzi e ragazze che sono stati selezionati per la campagna fotografica incentrata sul Parco del Rubicone, molti sono studenti del Corso di Fotografia della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Bologna - Sede di Cesena, molti altri sono giovani provenienti da diverse città italiane. All'incontro è seguita l'apertura della mostra paesaggi/figure - Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 2, fino al 15 giugno (tutti i giorni dalle 15 alle 19).



Frèdèric Delangle

Workshop fotografico lungo il Rubicone

Savignano, concluso il programma triennale "Ipotesi di paesaggio"



Un momento del workshop fotografico lungo il Rubicone

SAVIGNANO. Sabato si è concluso il workshop fotografico "Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 3" che ha visto 55 appassionati ed esperti di fotografia cimentarsi in una campagna fotografica lungo il Rubicone, dal 4 al 7 giugno. I partecipanti hanno percorso il lungofiume dalle colline alla foce, vivendo un'esperienza a stretto contatto con la natura e con le persone incontrate lungo il percorso. Nei loro scatti sono stati fissati i luoghi e i volti che animano il paesaggio del Rubicone, realizzando lavori individuali e di gruppo, anche in notturna, che narrano diversi punti di vista e differenti modi di rapportarsi al territorio. Le foto scattate durante i laboratori saranno esposte nel corso del Si fest 2008.

"Ipotesi di paesaggio 3" chiude il progetto triennale. La ricca esperienza di questi anni, sia in termini di immagini che di contributi critici da parte dai professionisti che di volta in volta sono stati ospitati, confluiranno in un'esauriente pubblicazione, in cui verranno inseriti anche i progetti dell'Ufficio di piano del Comune di Savignano. Il workshop è stato condotto da Massimo Sordi (facoltà di Architettura di Bologna, sede Cesena) e dal fotografo Frédéric Delangle che il 4 giugno ha tenuto un incontro pubblico alla Vecchia Pescheria.

Le immagini scattate saranno esposte al Si Fest 2008

Workshop fotografico sul fiume a "caccia" di volti e paesaggi

SAVIGNANO - Sabato scorso si è concluso il Workshop fotografico "Parco del Rubicone: Ipotesi di paesaggio 3", che ha visto 55 appassionati di fotografia cimentarsi in una campagna fotografica lungo il Rubicone. I

partecipanti hanno percorso il lungo-fiume dalle colline alla foce, vivendo un'esperienza a stretto contatto con la natura e

con le persone incontrate lungo il percorso. Nei loro scatti sono stati fissati i luoghi e i volti che anima-

no il paesaggio del Rubicone, realizzando lavori individuali e di gruppo, anche in notturna, che nar-

rano diversi punti di vista e differenti modi di rapportarsi al territorio. Le foto saranno esposte nel corso del Si Fest 2008.

**Cinquanta
appassionati
"armati"
di flash**